

JOSÉ MANUEL PRELLEZO

Centro de estudios pedagógicos  
manjonianos en Granada

Estratto da

« ORIENTAMENTI PEDAGOGICI »

ANNO XX - N. 2 - 1973

SOCIETA EDITRICE INTERNAZIONALE

Torino Milano Genova Padova Parma Roma Napoli Bari Catania Palermo

# Centro de estudios pedagógicos manjonianos en Granada

por José Manuel Prellezo

## 1. EN EL CINCUENTENARIO DE UN INSIGNE EDUCADOR

Se cumple este año — precisamente el 10 de julio de 1973 — el cincuentenario de la muerte del insigne educador español, don Andrés Manjón, profesor de la Universidad de Granada, y fundador de las Escuelas del Ave-María (1889).

La obra avemariana tuvo, casi desde sus comienzos, notable resonancia en el ámbito español. En 1896, don Andrés consignaba con satisfacción, en el diario personal, las « simpatías » despertadas por su institución:

« A juicio de muchos, esta Obra es la más simpática de cuantas se han fundado en Granada en los tiempos actuales, y alguna prueba de ello es la numerosa concurrencia y alegre expansión de los alumnos, la mejora y adelanto de éstos y sus familias, el que no haya un visitante que no se deje el corazón en las Escuelas, el que pueblo y Ayuntamiento de Granada se conmovieran la vez primera que los niños pasearon sus calles, y que altas representaciones de la Iglesia y el Estado, como el Nuncio y Ministro de Gracia, las hayan visitado ».<sup>1</sup>

Pocos años antes de su muerte — en 1920 — en *Hojas cronológicas* escribe el Fundador que pasan ya de 300 las Escuelas que llevan el título del « Ave-María », y que « las que a ellas se asimilan en espíritu y en más o menos adoptan sus procedimientos pasan del doble y aun del triple ».<sup>2</sup>

La historia completa de este movimiento de reforma pedagógico-didáctica está, en gran parte, por escribir. La celebración del cincuentenario de la muerte

<sup>1</sup> [A. MANJÓN], *Diario de un Maestro*, [Cuaderno] I, p. [96].

La edición crítica de los cinco primeros cuadernos del diario manjoniano (1895-1905) será publicada próximamente por la Editorial Católica de Madrid.

En estas notas citaré directamente los manuscritos originales, indicando, simplemente, la fecha en que está escrito el texto transcrito.

<sup>2</sup> A. MANJÓN, *Hojas circunstanciales. Hojas históricas. Hojas cronológicas del Ave-María*, « Edición Nacional de las Obras Selectas de Don Andrés Manjón », Vol. X, [Granada], Patronato de las Escuelas del Ave-María, 1956, p. 491.

de su iniciador puede constituir, sin duda, « un momento privilegiado para realizar un concienzudo balance del camino recorrido por la obra fundada por don Andrés Manjón a lo largo de medio siglo ».<sup>3</sup>

La bibliografía manjoniana es, relativamente, copiosa. Aun fuera de las fronteras de su patria, el Maestro español ha merecido la atención de estudiosos y educadores. Pero se advierte un hecho curioso, que he tenido ocasión de poner de relieve en otros trabajos: mientras en algunos ambientes don Andrés es presentado como el genial iniciador de la « primera Escuela Nueva » o como el creador de la « escuela moderna española », en otros es ignorado casi por completo. A. Paplauskas, catedrático de Ciencias Pedagógicas en la Universidad de Ottava, escribe, por ejemplo: « España es la patria de uno de los más grandes educadores de los tiempos modernos: Don *Andrés Manjón* (1846-1923) que por la amplitud y el empuje de sus empresas escolares, eclipsa a las estrellas pedagógicas de Europa y del Nuevo Mundo. En 1869 [sic], es decir, cuando *John Dewey* tenía 10 años, Don Andrés Manjón fundó en Granada la primera escuela guiada por la idea y el ideal de los llamados nuevos métodos o *métodos* activos! Es decir, 20 años antes de la fundación de la primera New School [...] en Abbotsholme en el Derbyshire, Inglaterra, por el doctor *Cecil Reddie* (1889) [...] En resumen, es Don *Andrés Manjón* el fundador de la primera escuela, llamada nueva, en Europa ».<sup>4</sup>

Después de la lectura de estos párrafos encomiásticos, podemos quedar sorprendidos, al no encontrar el nombre del Pedagogo burgalés en obras recientes, que estudian el tema de la cultura española en los siglos XIX-XX.<sup>5</sup>

No es un hecho nuevo. Ya durante la vida de Manjón, se formulan interpretaciones contrastantes sobre el significado de su obra. Él mismo, en el *Diario de un Maestro*, citado más arriba, lo hace notar. Leemos el 5 de abril de 1920: « *El 30 impugnó D. Luis Zulueta* la subvención del Ave-María, obra de un creyente un tanto supersticioso o [?] patriótico que no es pedagogo, sino rutinario bajo las apariencias de nuevos procedimientos, a lo cual asintió Vicenti, de la Comisión, diciendo que él había estado largo tiempo en estas Escuelas. (Esto no es verdad). Contestaron con interrupciones Zabala y G.

<sup>3</sup> [José MONTERO VIVES], *Ante un inminente cincuentenario*, en: « Magisterio Avemariano » (Granada), 55 (1972), nn. 518-519, p. 5.

<sup>4</sup> A. PAPLAUSKAS RAMUNAS, *Pedagogía española en la perspectiva interamericana*, en: « Revista Interamericana de Educación » (Bogotá), 18 (1962), n. 119, p. 296.

Cfr. también J. RAMÍREZ SILVA, *Pedagogía manjoniana*, Santiago de Chile, Casa Zamorano y Ceperam, 1926, p. 28. Éste señala a Manjón « un lugar preferente en la Historia de la Pedagogía como a pedagogo autor, a pedagogo fundador y como a pedagogo originalísimo ».

En la misma línea: E. SOLANA, *Compendio de historia de la pedagogía*, Madrid, Escuela Española, 1940, p. 394; J. MORENO DÁVILA, *El Padre Manjón y la educación integral*, Granada, C.E.P.P.A.M., 1959, p. 26.

<sup>5</sup> Este hecho ha sido puesto ya de relieve por el estudioso italiano Roberto Mazzetti, al comentar algunos ensayos de Salvador de Madariaga (*The Fall of the Spanish Empire; Spagna*) y de J. B. Trend (*The Origins of Modern Spain*). Cfr. R. MAZZETTI, *Società e educazione nella Spagna contemporanea*, Firenze, La Nuova Italia, 1966, pp. 1-4.

Puede verse también M. TUÑÓN DE LARA, *Medio siglo de cultura española (1885-1936)*, Madrid, Editorial Tecnos, [1971], 298 págs.

Guijarro y con un discurso el Ministro, que ha aumentado en 5.000 pesetas la subvención de las Escuelas del Ave-María ».

Enfocaban el problema desde posiciones ideológicas diversas, con una actitud polémica, característica del momento histórico. Y el Profesor granadino no constituye, ni mucho menos, una excepción. El 21 de enero de 1905 anota con desenfado: « *Escribo Hojas* de circunstancias para arañar a quien quiero que no me quiera porque su querer me haría un corto servicio.

Se trata de hacer imposible, para ahora y para siempre, la majadería de algunos que no me conocen y perjudican.

No es el momento de enjuiciar esa postura. Puede surgir, desde luego, la duda de que el método adoptado en este caso por Manjón fuera el más adecuado para lograr el objetivo deseado. Lo cierto es que en el « furor de la polémica » faltó la serenidad necesaria para emitir juicios más calibrados y exactos: se pasa de la exaltación casi mítica del Autor a la crítica dura de su obra, o al « silencio calculado ».

Son interpretaciones poco documentadas desde el punto de vista histórico. Si no se puede hablar, por lo menos en sentido riguroso, de un « sistema pedagógico manjoniano », tampoco sería justo empeñarse en escribir la historia de la escuela española prescindiendo de la labor realizada por el Educador de los Cármenes de Valparaíso.

Para acercarse, con paso más seguro, a la persona y a la obra de Manjón hay que recorrer un tercer camino, que pasa, necesariamente, por sus escritos.

Desde esta perspectiva, es interesante la iniciativa tomada por el actual Director General de las Escuelas del Ave-María, José Montero Vives, de crear un « Centro de Estudios Pedagógicos Manjonianos » en Granada.<sup>6</sup>

Esta iniciativa nace de una exigencia de conocimiento y actualización del pensamiento manjoniano:

« A lo largo de los cincuenta años que nos separan de la muerte de don Andrés han sido muchos los trabajos que se han realizado sobre su persona y su obra, pero realmente no hay ningún centro organizado y estable que sirva de fermento para actualizar su pensamiento, para investigar en el campo educativo y para adelantarse abriendo caminos nuevos, siguiendo la ruta que él inició ».<sup>7</sup>

<sup>6</sup> Cfr. ISIDRO, *Un Centro de Estudios Pedagógicos Manjonianos va a crearse en Granada*, en: « Magisterio Avemariano », 55 (1972), nn. 520-521, pp. 68-71. Entrevista con José Montero Vives, publicada en el periódico granadino « Ideal », el 29.XI.1972 (por error se dice, en la página 71, « 29.XII.1972 »). Al día siguiente — el 30 de noviembre — el Director del Ave-María da cuenta del proyecto en el curso de una conferencia pronunciada en el salón de la Caja de Ahorros de Granada, en homenaje a Don Andrés Manjón. (Cfr. « Magisterio Avemariano », 55, 1972), nn. 520-521, pp. 4-50.

En el número precedente de « Magisterio Avemariano » se había señalado, como uno de los puntos del « Anteproyecto de programa para el Cincuentenario »: « Potenciación del C.E.P.P.A.M. (Centro de estudios pedagógicos y psicológicos Andrés Manjón) ». (p. 60).

<sup>7</sup> J. MONTERO VIVES, *La educación personalizada comentada por D. Andrés Manjón*, en: « Magisterio Avemariano », 55 (1972), nn. 520-521, p. 48. Este trabajo ha sido publicado también como folleto aparte (Granada, Imprenta Escuela del Ave-María, 1973).

Se vuelve a tomar en consideración un antiguo proyecto esbozado en 1955. A él se refiere Montero Vives al decir:

« En noviembre de ese año — hace, exactamente 17 años — nos reunimos, convocados por don José Jiménez Fajardo, un grupo heterogéneo de personas con el deseo de crear un Centro de Estudios que, partiendo de las ideas pedagógicas de don Andrés Manjón, propulsara estudios de los métodos avemarianos, la difusión y el prestigio de estas Escuelas, y organizara toda clase de actividades pedagógicas modernas. Tuvimos dos reuniones y se llegó a redactar el proyecto de reglamento [...] Al poco tiempo murió su promotor y el proyecto quedó paralizado ».<sup>8</sup>

Propone ahora Mortero « revitalizar » el Centro, « actualizándolo ».

« No hay nada determinado en este momento ». Pero la idea ha encontrado una acogida favorable por parte de las autoridades académicas y centros de cultura de Granada. Y, sin duda, merece la pena que la iniciativa llegue a madurar.

## 2. PROBLEMAS Y PERSPECTIVAS

Al informar a los lectores de « Orientamenti Pedagogici » del proyecto de crear un « Centro de Estudios Pedagógicos Manjonianos » en Granada, me propongo hacer algunas observaciones sobre el mismo. Me limitaré, simplemente, a poner de relieve algunos aspectos que no han sido suficientemente subrayados en la redacción de 1955, reproducida literalmente al final de estas notas.<sup>9</sup>

He hecho referencia, más arriba, a la situación en que se encuentran los estudios manjonianos: falta, en muchos de ellos, una adecuada documentación. Sus autores utilizan, en muchos casos, fuentes de segunda mano. En parte, porque los documentos originales no son de fácil acceso.

Es necesario, por tanto, poner a disposición de los estudiosos y de los educadores interesados por la Institución avemariana todo el material disponible. Opino que el Centro que se proyecta debería ser, ante todo, un *Centro de documentación*:

En los archivos de la Casa Madre de Granada, hay varios manuscritos inéditos de Manjón. Otros manuscritos originales y varios volúmenes de cartas dactilografiadas se hallan en el Archivo de la Sagrada Congregación para

<sup>8</sup> *Ibidem*.

<sup>9</sup> Cfr. pp. 271-272. En este caso se dice que la primera redacción fue « realizada en noviembre del 1956 ». Teniendo en cuenta las afirmaciones hechas por Montero Vives, (*art. cit.*, p. 48), probablemente se trata de un error de imprenta.

Al querer poner en marcha una iniciativa de esta envergadura puede ser útil examinar otras experiencias análogas. Me parece, por ejemplo, interesante señalar el Centro creado en Margburg para los estudiosos de A. S. Makarenko (1888-1939). Cfr. B. M. BELLERATE, *Un centro « per gli studiosi » di A. Makarenko*, en: « Orientamenti Pedagogici », (Roma), 17 (1970), pp. 135-137.

la Causa de los Santos, en el Vaticano. Parte del epistolario está todavía en manos de amigos y familiares de D. Andrés.

Urge realizar un trabajo de búsqueda y catalogación del material disperso. Las diversas técnicas modernas — fotocopias, microfilmes, cintas magnetofónicas — pueden contribuir a facilitar la tarea.

Ofrecen también interés, para la reconstrucción de la figura de Manjón y de la historia de sus Escuelas, los diarios redactados por los alumnos y primeros colaboradores; así como los testimonios de quienes conocieron al Educador burgalés.<sup>10</sup>

Otra sección podría comprender los trabajos impresos. La « Biblioteca de Maestros » de las Escuelas del Ave-María de Granada constituye ya una buena base. Pero no existe todavía una edición crítica de los escritos manjonianos. (¿ No sería el momento de comenzar esta labor, sin duda, de mucha envergadura? ) Y la « Edición Nacional de las Obras Selectas de don Andrés Manjón » está hecha con criterios poco rigurosos. Por esto considero que es importante recoger todas las ediciones hechas durante la vida del Autor. Sobre todo, si se tiene en cuenta que en las ediciones más recientes se han introducido algunas variantes.<sup>11</sup>

Mas no basta, lógicamente, estudiar las obras del Autor. Si no vienen éstas colocadas en las coordenadas de su tiempo, se prescinde de algunos de los elementos más válidos para penetrar críticamente en su significado.<sup>12</sup>

Apunto — sin querer hacer una enumeración completa — algunos tipos de publicaciones, que merecen particular atención: textos estudiados por D. Andrés durante el período de su formación en Burgos y Valladolid; libros consultados al elaborar sus ensayos (por ejemplo, obras de Manuel Rosell, Pedro Alcántara García, Eduardo Benot, Ramón Ruiz Amado . . . ); monografías sobre los movimientos socio-culturales contemporáneos; estudios biográficos de los personajes con quienes mantuvo estrechas relaciones (P. Cámara, P. Vicent, Manuel Siurot, Miguel Fenollera, Pedro Poveda . . . ).

Finalmente, para hacer el estudio completo del Autor es necesario — huelga casi el decirlo — tener en cuenta las publicaciones sobre el mismo. De lo contrario se corre el riesgo de seguir insistiendo en lugares comunes o en puntos de vista ya superados. En el caso del Profesor de Granada, este riesgo no es meramente hipotético: se repiten, con curiosa insistencia, tesis cuya inconsistencia ha quedado suficientemente documentada en trabajos precedentes.<sup>13</sup>

<sup>10</sup> Cfr. J. M. PRELLEZO, *Manjón y su ambiente cultural. Documentos inéditos*, en: « Orientamenti Pedagogici », 16 (1969), pp. 568-580.

<sup>11</sup> Cfr. J. M. PRELLEZO, *Nota para una edición crítica de las obras de Manjón*, en: « Magisterio Avemariano », 47 (1965), nn. 464-465, pp. 50-52. He desarrollado con más amplitud el tema en el libro: *Educación y familia en A. Manjón. Estudio histórico-crítico*, Zürich, PAS-Verlag, 1969, pp. 117 ss.

<sup>12</sup> Cfr. B. M. BELLERATE, *La storia tra le scienze dell'educazione*. Contenuti - metodologia - prospettive, in: « Orientamenti Pedagogici », 17 (1970), p. 935.

<sup>13</sup> He recogido (p. 263, nota 4) algunas afirmaciones de A. Paplauskas. Por falta de información cronológica precisa, este autor llega a escribir, por ejemplo, que las Escuelas del

En mi opinión — insisto de nuevo — la recogida de datos (manuscritos inéditos, obras de Manjón, obras sobre Manjón y sobre el contexto histórico) constituye un trabajo previo ineludible. Sobre esta apoyatura documental y bibliográfica — y sólo sobre ella — se podrán realizar ulteriores trabajos de investigación, divulgación y aplicación. Dedico, rápidamente, algunas líneas a estos aspectos.

### *Centro de investigación*

Con una tarea precisa: promover y *coordinar* diversos estudios e investigaciones sobre el pensamiento y obra de Manjón, con el objeto de precisar el significado de su aportación en el campo de la educación y de la escuela.

El contacto y comunicación entre los estudiosos y educadores facilitará el esfuerzo y permitirá llegar a conclusiones más válidas.

El campo de la investigación, promovida por el Centro, no puede quedar encerrado dentro de los límites de la problemática manjoniana. La primera redacción presenta ya horizontes más amplios: siguiendo el « afán innovador de D. Andrés Manjón » propone: « Incorporar al acervo tradicional la técnica y saber de la Psicología y Pedagogía actual. Nova et vetera. Superación y continuidad ». <sup>14</sup>

### *Centro de aplicación y divulgación*

De este punto se ocupa más ampliamente el proyecto que comentamos: cursillos, publicaciones, asesoramiento de las familias . . .

Algunas de sus instancias podrían traducirse en la creación de un « Centro piloto » con « estilo manjoniano », abierto, desde luego, a las aportaciones de los nuevos métodos y tecnologías educativas.

Don Andrés quería que sus colaboradores fueran « maestros del día »: dispuestos a asimilar « todo lo bueno » de las modernas corrientes pedagógicas. <sup>15</sup>

## 3. MIEMBROS EFECTIVOS

El esquema redactado en 1955 indica las personas que pueden formar parte del Centro, como « miembros efectivos ». Tiene en cuenta diversas profesiones o especialidades. (No aparecen los licenciados y doctores en Pedagogía ni los psicólogos!).

Ave-María fueron fundadas 20 años antes que Abbotsholme; y, en realidad, se trata de dos instituciones rigurosamente contemporáneas (fundadas en 1889). Otros errores e inexactitudes han sido puestos de relieve en: M. PERETTI, *Manjón*, Brescia, La Scuola, [1961], p. 9; J. M. PRELLEZO, *Escritos recientes sobre A. Manjón*, en: « Orientamenti Pedagogici », 17 (1970), pp. 750-760. IDEM, *Educación y familia . . .*, pp. 31, 117-118.

<sup>14</sup> *Líneas generales del Centro de Estudios Psicológicos y Pedagógicos Andrés Manjón*, en: « Magisterio Avemariano », 55 (1972), nn. 520-521, p. 51.

<sup>15</sup> Cfr. A. MANJÓN, *Discursos. Las escuelas laicas. El gitano et ultra. Cosas de antaño*,

Es muy sentida hoy la exigencia, en todos los campos, de un enfoque interdisciplinar de los diversos problemas. De acuerdo con este hecho, cabría considerar diversos « niveles » o formas de participación:

— *Nivel de investigación*: estudiosos (pedagogos, médicos, psicólogos, sociólogos . . .) que se proponen afrontar, con rigor científico, los problemas conexos con el pensamiento manjoniano y su adecuada actualización.

Montero Vives indica, en estos términos, la tarea a realizar:

« Se pide a cada uno que, dentro de su especialidad, investigue lo que dijo don Andrés Manjón y lo coteje con los conocimientos que tenemos en la actualidad, con objeto de perfeccionar lo existente y abandonar lo que sea necesario, pero con conocimiento de causa ».<sup>16</sup>

Como punto de partida, pueden servir las palabras del mismo don Andrés: « Somos, pues, hombres y maestros *del día*: primero, porque a los errores y abusos *del día* oponemos verdades y derechos y deberes que los contradicen; segundo, porque nada hay *en el día* que se reputa por adelante, y no intentemos adoptarlo en la medida de nuestras escasas fuerzas ».<sup>17</sup>

— *Nivel operativo*: maestros y educadores, que se esfuerzan por realizar, en las diferentes situaciones educativas, los principios pedagógicos manjonianos. Llevan a cabo nuevas experiencias en estrecho contacto con los investigadores que afrontan el problema desde el punto de vista teórico. Teoría y práctica se postulan mutuamente. A Manjón le gusta repetir que los maestros y pedagogos no deben ser ni « ideólogos ni rutinarios », sino hombres de « ideas y acción ».<sup>18</sup>

— *Nivel de amistad*: simpatizantes de la obra manjoniana. Desde diversas situaciones y responsabilidades, propagan sus ideas de reforma y regeneración.

Esta propuesta de « colaboración por parte de todas las fuerzas sociales », constituye, precisamente, un postulado básico de la concepción teórica del Educador español: insiste, de forma característica, en que « sin cooperación no hay educación ». Para él « la educación es obra de todos ».<sup>19</sup> Y no se queda en una genérica afirmación de principios. En 1902 funda en Granada la « Sociedad Escolar del Ave-María ». Transcribo algunas notas del *Diario de un Maestro*: constituyen un capítulo inédito de la historia de las Escuelas del Ave-María.

El 29 de junio del citado año escribe:

« *Sociedad Escolar del Ave-María*: Se constituye en el salón de actos del

« Edición Nacional . . . », Vol. IX, [Granada], Patronato de las Escuelas del Ave-María, 1955, pp. 12-24.

Puede ser interesante, a este propósito, considerar las lecturas hechas por Manjón. He dedicado una atención particular a este problema en el trabajo: *Fuentes de los escritos pedagógicos manjonianos*, Roma, Pontificium Athenaeum Salesianum, 1968, 32 págs.

<sup>16</sup> *Anteproyecto de programa para un cincuentenario*, en: « Magisterio Avemariano », 55 (1972), nn. 518-519, p. 60.

<sup>17,18</sup> A. MANJÓN, *Discursos . . .*, p. 15; cfr. también A. MANJÓN, *El maestro mirando hacia fuera o de dentro a fuera*. Primera parte, « Edición Nacional . . . », Vol. VI, [Granada], Patronato de las Escuelas del Ave-María, 1949, p. 89.

<sup>19</sup> A. MANJÓN, *Lo que son las Escuelas del Ave-María. Modos de enseñar*, « Edición Nacional . . . », Vol. V, [Granada], Patronato de las Escuelas del Ave-María, 1948, pp. 70 y ss. Ver también: *El pensamiento del Ave-María. Sexta parte. Hojas coeducadoras del Ave-María*, Granada, Imprenta-Escuela del Ave-María, 1906, 336 págs.



Ave-María, después de Misa y comunión general; y se acuerdan las bases y nombra la Junta directiva, compuesta de un Director, dos Asesores y un Tesorero. El Director es el todo, el Asesor 1º hace de Vicedirector y le sustituye y sucede; el Asesor 2º hace de Secretario y el Tesorero administra los fondos. Cuando vaque un cargo, los demás de la Junta elegirán otro. Anualmente, el día de la Encarnación, habrá asamblea general de todos los socios, ante la cual la Junta expondrá el estado de la Sociedad (intelectual, moral, legal y económico) ».

Al año siguiente, el día 25 de marzo, se lee: « *Junta general de socios del Ave-María*. Tuvo lugar en este día y concurrieron como unas 69 personas de fuera de casa, entre ellas algunas muy caracterizadas por su afición [sic] a la enseñanza. La función religiosa resultó larga por las 300 comuniones que hubo, la asamblea fue breve, 40 minutos, durante los cuales yo hablé y los demás callaron.

Se aprobaron las cuentas, las reformas del reglamento y las tendencias y aspiraciones del Ave-María ».

Días antes — el 8 de marzo — la Junta directiva se había reunido para tratar un asunto de carácter económico: « sobre el modo de no caer bajo el patronazgo del Gobierno al ceder las 9 fincas al Ave-María, y no se [ha] hallado otro que transmitir esas fincas a los individuos de la Junta *pro indiviso* ».

En años sucesivos « se da cuenta del estado *de las Escuelas a la Asamblea* » (25 marzo 1904); hay « Junta de asociados para dar cuenta del estado moral y económico de la Institución » (25 marzo 1905). En 1907 precisa Manjón que en la Junta celebrada asisten « de fuera » sólo el Marqués de Casablanca y Diego Marín. En 1909 son, en cambio, « 20 personas de fuera ».

La última vez que el *Diario de un Maestro* se ocupa del argumento es el 25 de marzo de 1911. En esta ocasión redacta las notas una pluma diversa de la de Manjón; y se advierte un cambio de terminología: se habla de « bienhechores » en lugar de « socios »: « junta en el salón de bienhechores y Maestros a quienes el Fundador explica en breve resumen la marcha y estado actual de la Obra, convite de Maestros y después comida entre los sacerdotes de la Casa ».

A partir de esta fecha, la crónica reseña los diversos actos que tienen lugar en la fiesta de la Patrona o en la « fiesta de las fiestas » (como se dice en 1913); pero no se hace referencia explícita a las reuniones de la « Junta » o de la « Asamblea ». Se podría pensar que la « Sociedad Escolar » tiene, en este momento, una vida poco floreciente. Aun en años anteriores las noticias consignadas son demasiado escuetas. No disponemos de datos suficientes para conocer la organización y actividades de la asociación.<sup>20</sup> Es un interrogante — uno

<sup>20</sup> A la muerte del Fundador, y por expresa voluntad de éste, asumió la dirección de las Escuelas un patronato (« Patronato de las Escuelas del Ave-María »). Anoto dos cláusulas del testamento de Manjón:

« *Cláusula 6ª* = Como autor y fundador de las Escuelas del Ave-María en Granada, dejo todos mis bienes de Granada a dichas Escuelas, bajo el Patronato económico y pedagógico de las mismas.

*Cláusula 7ª* = Como autor y fundador de una Institución docente, religiosa, benéfica y

más — abierto en los estudios manjonianos. El conocimiento de las « bases » a que se refiere don Andrés, al dar noticia de la fundación de la « Sociedad Escolar del Ave-María », podrían ofrecer — al menos en teoría — elementos esclarecedores a la hora de echar a andar un « Centro de Estudios Pedagógicos Manjonianos ».

J. M. PRELLEZO

autónoma, quiero y mando que se respete por todos su carácter doctrinal, religioso, caritativo y autónomo, para lo cual he constituido un Patronato, según consigno en la cláusula anterior ». (*Libro de actas del Patronato de las Escuelas del Ave-María*, [Granada, 1923-1948], p. 2).

## LÍNEAS GENERALES DEL CENTRO DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS Y PEDAGÓGICOS ANDRÉS MANJÓN<sup>19</sup>

(Se presenta la redacción primera, realizada en noviembre de 1956, que evidentemente ha de ser actualizada por los que hoy puedan interesarse por este Centro de Estudios).

1º - Se funda en Granada el C.E.P.P.A.M.

2º - Este Centro funcionará en el Seminario de Maestros del Ave María, donde se celebrará quincenalmente una reunión, que se convertirá en extraordinaria mensualmente.

3º - La esencia del Centro busca:

- a) Seguir el afán innovador de D. Andrés Manjón.
- b) Inspirarse en su decidido empeño de formación integral del niño y del hombre.
- c) Continuar su labor de perfeccionamiento social, moral, patriótico y religioso.
- d) Incorporar al acervo tradicional la técnica y saber de la Psicología y Pedagogía actual. Nova et vetera. Superación y continuidad.

4º - Fines internos:

- 1) Elaborar sistemáticamente la obra de D. Andrés.
- 2) Captar entrañablemente sus virtudes y pensamiento, su abnegación y celo por el prójimo.
- 3) Fomentar la comunicación cordial e intelectual, base del trabajo en común y de la sabiduría.
- 4) Con ello perfeccionar la propia formación psicológica, pedagógica y social cara al futuro.

5º - Fines externos:

- 1) Ayudar a los padres en los problemas relativos a educación, enseñanza y orientación profesional.
- 2) Racionalizar objetivamente los problemas de los estudios y exámenes.
- 3) Crear una colección de publicaciones pedagógicas en las que se traduzcan y divulguen las obras más representativas de la psicología y pedagogía.
- 4) Colaborar con las instituciones afines (Magisterio, Higiene Mental, Consejo Investigaciones Científicas, etc.).
- 5) Suscripción a revistas nacionales y extranjeras.
- 6) Revista propia.

<sup>21</sup> Publicado en « Magisterio Avemariano », 55 (1972), nn. 520-521, pp. 51-53, Se reproduce literalmente.

6° - Miembros del centro. — La amplitud humana alcanzada por la psicología y pedagogía (la educación es obra de todos decía D. Andrés), exige la colaboración de todos. Podrán ser miembros efectivos del Centro:

- a) Los licenciados y doctores en Derecho; aspecto social y jurídico.
- b) Los licenciados y doctores en Medicina; aspecto somático, higiénico y psiquiátrico.
- c) Los licenciados y doctores en Letras y los periodistas; aspecto cultural y humano.
- d) Los licenciados y doctores en Ciencias, Ingenieros, Arquitectos, etc.; aspecto estadístico y científico.
- e) Los Maestros; plano pedagógico.
- f) Los licenciados en Teología y Ciencias Eclesiásticas; aspecto moral y religioso.

7° - Administración y gobierno. — Habrá un vocal por cada una de las secciones dichas, los cuales a su vez elegirán el Presidente, Vicepresidente, Secretario y Tesorero.

8° - Las sesiones ordinarias consistirán en la recepción de libros y artículos y en el intercambio de lecturas y propósitos.

9° - Las sesiones extraordinarias consistirán en tratar un tema general por cualquiera de los miembros efectivos y en su discusión subsiguiente. Todo miembro efectivo, para serlo en propiedad, vendrá obligado a ser el mantenedor de una de estas sesiones extraordinarias.

10° - Cuota. — Conferencias de personalidades. — etc. etc.

*Un'impegnativa rivista bimestrale*

# ORIENTAMENTI PEDAGOGICI

RIVISTA INTERNAZIONALE DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE

**Ogni fascicolo consta di circa 200 pagine**

***Rubriche principali:***

Articoli scientifici di pedagogia, psicologia, didattica e catechetica.

Profili di educatori, pedagogisti e psicologi.

Note e discussioni su temi di attualità.

Rassegne di psicologia e pedagogia, spoglio di riviste specializzate e di stampa periodica varia.

Corrispondenze, documentazioni, cronache e notiziari scolastici ed educativi.

Recensioni e segnalazioni: valutazione critica di centinaia di volumi scelti tra i più significativi nella produzione pedagogica italiana ed estera.

Ogni fascicolo presenta pure bibliografie per professori ed educatori, cartelle psicologiche con la descrizione e la discussione di casi difficili, relazioni di esperienze educative originali, incontri coi lettori.

ABBONAMENTO ANNUALE (decorre da gennaio a dicembre)

Italia L. 4.500 - un fascicolo separato L. 900

Estero L. 7.000 - un fascicolo separato L. 1.400

Annate arretrate: Italia: L. 6.000 - Estero: L. 8.000

DIREZIONE: P. dell'Ateneo Salesiano, 1 - 00139 - ROMA

AMMINISTRAZIONE (abbonamenti): Società Editrice Internazionale,  
(SEI) - Corso Regina Margherita, 176 - 10152 - TORINO - c. c. p. 2/171

***Per informazioni e proposte si prega di indirizzare a***

REDAZIONE

« ORIENTAMENTI PEDAGOGICI » - P. dell'Ateneo Salesiano, 1 - 00139 ROMA